**Конспект открытого занятия. Инсценировка фрагмента русской народной сказки "Маша и медведь"**

**Цели:**  Формирование практических умений и навыков пользования исправленной речью, закрепление произношения звука Ш в словах, предложениях, чистоговорках, развитие фонематического слуха, тонкой моторики рук, артикуляционного аппарата, логического мышления, внимания, воображения, воспитание интереса к сказкам.
**Материал:** магнитная доска, картинки к сказке «Маша и медведь», предметные картинки.
**Предварительная работа:**отработка звукопроизношения на специальном речевом материале, разучивание артикуляционной, пальчиковой гимнастики, чистоговорок.

**Ход занятия**

**Воспитатель:**
Ребята, мы с вами долго трудились, учились правильно произносить звуки, строить красивые предложения, составлять интересные рассказы. Но чтобы у нас всегда все получалось. Вспомним наше правило.
**Дети:**
Говорим всегда красиво, правильно, неторопливо.
Кто хочет разговаривать, тот должен выговаривать
Всё правильно и внятно, чтоб всем было понятно.
**Воспитатель:**
Ребята, вы любите сказки? Догадайтесь, какая сказка сегодня у нас в гостях.

**Воспитатель:** Дети, отгадайте загадку: «Большой, лохматый, в лесу живет, любит мед». (Медведь) Правильно, это загадка про медведя, который живет в дремучем лесу, сегодня мы попадем к нему в гости. Но чтобы попасть к нему нужно слушать меня внимательно.
**Воспитатель:**Послушайте внимательно и скажите, какие звуки я выделяю: Маш-ш-ша, миш-ш-шка.
**Дети:**
Звук Ш.
**Воспитатель:**
Вспомните, какой звук Ш, дайте ему характеристику.
**Дети:**
Всегда согласный, твёрдый, глухой.
**Дети:**
При произнесении звука Ш губы немного округлены и выдвинуты вперёд, язык «чашечкой», выдыхаемая струя тёплая.

**Дети:**
Ш-ш-ш-ш. Медведь в лесу хитрый и чтобы к нему попасть нужно повторить волшебные слова:
Раз - шептались две подружки.
Два - кукушка на опушке.
Три - ношу в шалаш игрушки.
На четыре - мою ушки.
Пять - купили Даше шашки.
Шесть - покушай пшённой кашки.
Семь - в лукошке две картошки.
Восемь - крошки на ладошке.
Девять - штопаем башмак.
Десять - шире держим шаг.
**Воспитатель:**
Молодцы. Садитесь поудобнее, будем вместе рассказывать сказку «Маша и медведь». В одной деревушке, в бревенчатой избушке у дедушки и у бабушки жила-была внучка …
**Дети:** Машенька.

**Артикуляционная гимнастика**

Утром Машенька проснулась и улыбнулась («улыбка»).
Поиграла на дудочке, потом опять улыбнулась («улыбка» - «трубочка»).
Пошла Маша завтракать, взяла ложку («ложечка»).
Взяла чашку («чашечка»).
Достала вкусное варенье («вкусное варенье»).
Позавтракала Машенька и пошла качаться на качелях («качели»).
А потом Машенька играла в мяч («катание шарика»).

**Театральная деятельность:**

Как-то раз Машенька пошла в лес за ягода Долго ли, коротко ли шла Машенька. Вдруг видит, стоит избушка. Видит Маша, в доме у мишки беспорядок. Решила Машенька навести порядок и принялась за дело. Тем временем пришёл мишка домой, смотрит, в избушке всё аккуратно сложено, расставлено по местам...Жила Машенька у него долго ли коротко ли и захотелось ей домой к бабушке с дедушкой и решила перехитрить медведя...

Физминутка  **«У медведя в бору»**

У медведя в бору

Грибы, ягоды, беру

А медведь не спит

И на нас рычит

Дети убегают от медведя, он их ловит. После игры медведь садится на пенек.

Воспитатель: Идет медведь между елками в овражки в спускается, на пригорки поднимается. Шел-шел и устал, и говорит

Медведь: *(реб.)* Съем пирожок

Маша: *(реб.)* Вижу, вижу! Не садись ка на пенек, не ешь пирожок. Неси бабушке, неси дедушке

Медведь: *(реб.)* Ишь, какая глазастая, все видит. .

Воспитатель: Поднял короб и пошел. Шел-шел, остановился.

Медведь:*(реб.)* Сяду на пенек! Съем пирожок

Маша: *(реб.)* Не садись на пенек, не ешь пирожок. Неси бабушке, неси дедушке.

Медведь: *(реб.)* Вот какая хитрая! Высоко сидит, далеко глядит.

Воспитатель: Убежал медведь в лес, не полакомился пирожками. Мне его жалко. А вам?

Дети: Да, жалко.

**Воспитатель:**
Вы мне очень помогли рассказать сказку. Какой звук вы старались правильно произносить в словах, предложениях, чистоговорках? Что нужно делать, чтобы звук получился красивый?

Рефлексия.

**Конспект открытого занятия.**

**Инсценировка фрагмента русской народной сказки " Маша и медведь".**

**Подготовила:**

**Лифанова С.Н.**

Анализ занятия **по теме Инсценировка фрагмента русской народной сказки "Маша и медведь".**

На образовательную деятельность с элементами театральной деятельности подгруппа 12 человек.

**Цели:**  Формирование практических умений и навыков пользования исправленной речью, закрепление произношения звука Ш в словах, предложениях, чистоговорках, развитие фонематического слуха, тонкой моторики рук, артикуляционного аппарата, логического мышления, внимания, воображения, воспитание интереса к сказкам.
**Материал:** магнитная доска, картинки к сказке «Маша и медведь», предметные картинки.
**Предварительная работа:**отработка звукопроизношения на специальном речевом материале, разучивание артикуляционной, пальчиковой гимнастики, чистоговорок.

характер занятия: имеет развивающий и обучающий, соответствует поставленным целям.

занятие способствует развитию психических, физических и нравственных качеств. Познавательных интересов.

психологический микроклимат в группе спокойный, доброжелательная атмосфера.

 Формы работы - традиционные, нетрадиционные.

Средства обучения и воспитания. Подборка иллюстраций по сказкам, артикуляционной гимнастики, заданий, физминутки, костюмы, подарки.

Приемы обучения и воспитания (игровой, художественное слово и др.), приемы поощрения, вспомогательные вопросы, результат работы с детьми. . Интеграция занятия и связь с другими образовательными областями. Социализация, Познание (Природное окружение (экологическое воспитание), Коммуникация (развитие речи), Музыка, Театральная деятельность.

Образовательная деятельность направлена на развитие (внимание, мышление, речь, воображение, воля, эмоциональное, нравственное воспитание).