Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Абатского района детский сад «Сибирячок» корпус №1

Конспект образовательной деятельности по художественно – эстетическому развитию в подготовительной группе

«Музыкальные краски весны»

Подготовила

Сомова Татьяна Юрьевна

29.04. 2021г

**Цель**: Развитие умений и навыков музицирования у детей старшего дошкольного возраста, используя ритмические и двигательные упражнения, песни, игры.

**Задачи:**

Закреплять умение исполнять ритмический рисунок жестами и при помощи шумовых и музыкальных инструментов.

Добиваться дружного ансамблевого исполнения на детских музыкальных инструментах.

Развивать слуховое внимание, чувство ритма.

Вызывать интерес к совместному выполнению заданий.

Развивать творческие способности, прививать коммуникативные навыки.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на красоту весенней природы через музыку.

Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам.

**Ход НОД**

**Приветствие:** - Придумано кем-то просто и мудро,

При встрече здороваться: «Доброе утро».

**М. р.** – Ребята, посмотрите, сколько гостей пришло сегодня к нам. Давайте и с ними поздороваемся ……. **Песенкой - «Здоровалкой»** *«Я здороваюсь везде»*

*Я здороваюсь везде –*

*Дома и на улице,*

*Даже “здравствуй” говорю*

*Я соседской курице (показывает “крылышки”).*

*Здравствуй, солнце золотое! (показывает “солнце”)*

*Здравствуй, небо голубое! (показывает “небо”)*

*Здравствуй, маленький дубок! (показывает “дубок”)*

*Здравствуй, вольный ветерок! (показывает “ветерок”)*

*Здравствуй, Утро! (жест вправо)*

*Здравствуй, День! (жест влево)*

*Мне здороваться (кладёт руки на грудь)*

*Не лень… (разводит руки в стороны)"*

**М. р. –** Молодцы! Всем пожелали здоровья, но мне ребята, что – то тревожно на душе.

-Сегодня я пришла в музыкальный зал и заметила, что здесь кто-то был: на столе с музыкальными инструментами я обнаружила лишние предметы.

-Посмотрите внимательно и скажите, какие из них лишние?

(*на столе лежат кисточка и палитра*)

(*дети отвечают)*

**М. р. –** Верно, ребята я с вами согласна, что палитра и кисточка среди музыкальных инструментов лишние.

-А как вы думаете, кто мог оставить здесь эти предметы? (*ответ детей*)

-Я тоже так думаю, что кисточку и палитру здесь забыл художник.

Но что же он здесь делал? (*ответ детей*)

Да, наверно, художник здесь рисовал картины, и какую — то картину не успел дорисовать. Интересно какую?

**М. р. –** Посмотрите на экран, может быть там, вы найдёте ответ.

(*на слайде картины всех времён года раскрашены, а весенней картины нет*)

- Кто догадался, какую картину не успел дорисовать художник? (*ответ детей*).

- Правильно, это картина о весне. Ребята, я думаю, что мы с вами можем сделать сюрприз художнику – раскрасить весеннюю картину. Вы согласны помочь ему? А как? (*ответ детей*).

**М. р. –** Я предлагаю раскрашивать её не красками, а музыкальными звуками, ведь музыка – волшебница, может творить чудеса…

**М. р. –** Но сначала, давайте поговорим о времени года весне…

Что происходит в это время года?

- Вы знаете самую главную примету весны? /*тает снег, реки выходят из берегов – это явление называется –* Половодье/

*«Весною случилась большая беда:*

*Пошла по деревне большая вода.*

*Деревья в холодной воде по колено,*

*Потоком снесло и забор и сарай,*

*Поплыли стога прошлогоднего сена,*

*А в погреб за свеклой хоть с лодки ныряй!»*

**М. р. –** Давайте попросим мальчиков выйти: «Представьте, что вы художники. Перед вами краски/*листы цветной бумаги*/

Какие цвета вы бы выбрали, чтоб раскрасить эту картину?» /*синие и голубые/*

- А теперь попросим девочек: «Если бы вы были музыкантами, какие бы вы выбрали инструменты, чтоб озвучить эту картину?»

- Что – то звонкое, напоминающее журчание воды….

*/колокольчики, бубенцы, металлофоны, треугольники/*

- Как вы думаете, почему именно эти инструменты вы выбрали, чтоб изобразить «ручеек» */металлические/*

*«Конечно, вернётся река в своё русло.*

*Забудутся беды. Промчатся года.*

*И станет светло и немножечко грустно,*

*И вспомнится эта большая вода…»*

**М. р. –** А теперь посмотрите, вот так половодье изобразил известный художник Исаак Ильич Левитан в своей картине «Весна - большая вода»

**М. р.** – А теперь я предлагаю поиграть в игру «Весёлый ручеёк и волны»

«*Здравствуй, здравствуй, ручеёк, звонкий, звонкий голосок.*

*Ты весною зажурчал, в гости к речке прибежал…»*

**Игра — импровизация с платочком**

**«Весёлый ручеёк и волны»** /*прием «глиссандо»* /

*/присели на стулья/*

**М. р. -** Ребята, скажите, что еще должно быть на нашей картине, чтоб получилось столько воды? /*солнышко/*

- А чтоб появилось солнышко, я предлагаю вам поиграть в веселом оркестре, но для того, чтоб поиграть инструменты нужно угадать.

**Игра: «Изобрази инструменты»**

*/****бубен*** */шлеп-шлеп…/,* ***коробочка*** */тук-тук/,*

***бубенцы*** */дзынь-дзынь/,* ***колокольчик*** */дон-дон/,*

***маракасы*** */шу-шу/,* ***треугольник*** */динь-динь/,*

***кастаньеты*** */щелк-щелк/*

**М. р. –** Как вы думаете, эти инструменты из какого оркестра?

*/ «Озорное солнышко»/*

**Оркестр: «Озорное солнышко»**

**М. р. –** А сейчас все отдохнем, хоровод наш заведем…

**Хоровод «Ой, бежит ручьем вода…»**

**М. р. –** Кругом тишина, тишина, тишина.  
 Вдруг звонким стуком сменилась она…

Смотрите на дереве птички сидит

И клювом своим телеграмму стучит.

- Кого не хватает на нашей картине? /*птиц/*

*-* Назовите перелетных птиц? */ответы/*

- Птицы рассылают во все концы весенние телеграммы в виде ритмического рисунка.

- Посмотрите, внимательно на ритм, давайте короткие звуки будем выкладывать маленькими птичками, а длинные – большими…

**Ритмическая игра: «Музыкальный молоточек»**  */индивидуально/*

**М. р. –** А сейчас, мои ребятки, ожидает нас сюрприз.

Но сначала не зевайте, и загадку отгадайте:

*«Эти чудеса природы любят теплую погоду,*

*Солнце, воду и росу, и жужжащую осу.*

*Что за диво на полянке? Соберем в букетик яркий? (****Цветы)***

**М. р. –** Могут быть на нашей весенней картине цветы?

Как вы думаете, какие? /*подснежники/*

*«На лесной проталинке*

*Вырос цветик маленький.*

*Прячется в валежник*

*Беленький…»* ***(Подснежник****)*

**М. р. –** Я предлагаю поиграть в игру «Пробуждение…»

**Игра «Пробуждение…»**

**М. р. –** И, конечно, весной просыпаются после зимней спячки, кто…??? */животные - ежи, медведи…/*

*Девочки – это ежихи играют на ложках, а мальчики – медведи – на бубнах.*

**Ритмическая игра: «Помоги ежику и медвежонку исполнить ритм»**

**М. р. –** Давайте посмотрим, что должно быть на картине, вспоминайте….

**КАРТИНА** */вода, солнце, птицы, цветы, звери…/*

**М. р. –** Молодцы! Мы сегодня с вами открыли секрет: что картину весны можно нарисовать не только красками и карандашами, но и музыкой.

**М. р. –** Всё живое радуется весне. Весна приносит радость и ощущение расцветающей природы.

Об этом и наша песенка «Весенний хоровод». Давайте споём её.

**Песня «Весенний хоровод**»

**М. р. –** Как вы думаете, какое у этой картины настроение?

**Рефлексия:**

**М. р. –** А какое у вас настроение мы сейчас узнаем?

**М. р. –** Вот эти нотки помогут нам.

- Если сейчас у вас хорошее, весеннее, солнечное настроение, то ваша весёлая нотка взлетит на самую высокую ступеньку нотного стана.

- Если, у вас что-то не получилось сегодня, не огорчайтесь, свою нотку вы можете по полному праву поместить чуть-чуть пониже.

- А если вы уходите с грустным настроением, вам совсем не понравилось, то поместите свою нотку на самую нижнюю ступеньку нотного стана.

**М. р. –** Прощаться, как известно, не очень интересно.

Но мы кивнем головкой, помашем на прощанье

И дружно-дружно вместе мы скажем: «До свидания!»