**Конспект НОД в средней группе «Рыбки в аквариуме» (Кружок)**

**Цель:**приобщение детей к творчеству путём использования кружков из цветной бумаги и клея.

**Задачи:** вызвать у детей интерес к образу рыбки,   добиваться выразительности образа путём контрастного сочетания цветов; воспитывать желание оказать помощь одинокой рыбке.
**Способы:**пальчиковая  игра,  проблемные вопросы, использование загадки, нетрадиционный способ аппликации.

**Средства:** ватные палочки, клей ПВА, кружки из цветной бумаги, заготовки рыбок,  аудиозапись с музыкой, магнитофон.

**Предварительная работа:** беседы о   рыбах, чтение произведений, рассматривание иллюстраций, картинок с изображением различных рыб, рисование с помощью трафаретов.
**Словарь:**  плавники, туловище, чешуя, аквариум, аквариумные рыбки.

**Ход НОД:**

**1. Организационный момент.**

- Ребята, послушайте загадку.
На окошке пруд,
В нём рыбёшки живут.
У стеклянных берегов
Не бывает рыбаков.
- Что это? Кто догадался?*(аквариум)*
- Вот он. Посмотрите, какой большой. *(Показ аквариума)*
- Сколько рыбок в нём? *(одна)*
**2. Проблемная ситуация.**

- Да, ребята, одна. Как вы думаете, ей весело или грустно одной плавать в большом аквариуме? *(грустно)*
- А как ей можно помочь?  *(ответы детей)*
**3. Беседа о строении и окраске рыб.**

 - Давайте рассмотрим рыбку. Что у неё есть? *(туловище, хвост, плавники, глаза)*
- А каким цветом рыбка? А все рыбки одинаковые цветом? *(Нет, нет ни одной одинаковой рыбки, у каждой рыбки, своя окраска, это так же как у людей, нет Земле нет ни одного одинакового человека)*
- Давайте картинки посмотрим. Я покажу, какие рыбки красивые и удивительные.

- А сейчас я ребята, приглашаю вас в нашу творческую мастерскую *(дети проходят и садятся за столы).*

- Что мы будем сейчас делать? Кому будем помогать?
- У вас на столах лежат рыбки. Какого они цвета? (белые)
- Что надо сделать, чтобы рыбки стали яркими и красивыми?

- Чем занимаемся на нашем кружке?
- Сегодня мы попробуем раскрасить рыбок интересным способом. Посмотрите, что для этого есть у нас на столах? (рыбка, маленькие разноцветные кружки, ватные палочки, клей, салфетки)
- Прежде чем вы приступите к работе, разомнем наши пальчики.
**4. Пальчиковая гимнастика «Рыбка».**
Рыбка плавает в водице, *(руки сложены лодочкой, имитируют, что плывут)*
Рыбке весело играть.
Рыбка, рыбка – озорница*,*  *(грозят пальчиком)*Мы хотим тебя поймать.  *(сближают ладони)*
Рыбка спинку изогнула, *(руки сложены лодочкой, имитируют, что плывут)*
Крошку хлебную взяла. *(выполняют хватательные движения)*
Рыбка хвостиком махнула,
Рыбка раз - и уплыла. *(руки сложены лодочкой, имитируют, что плывут)*

- Молодцы, а сейчас, я покажу, как правильно закрасить рыбку. *(Показ)*

- Садимся красиво, спинка прямая. Приступаем к работе.

**5. Практическая деятельность.**
- Ребята, а теперь давайте запустим рыбок в аквариум. *(Дети подходят к доске и прикрепляют рыбок в аквариум, в этом помогает двусторонний скотч)*

**6. Рефлексия.**
- Скажите, сколько теперь рыбок в аквариуме?
- Какие рыбки получились?
- Посмотрите, как по-разному они выглядят.
- Ребята, как вы думаете, рыбка теперь довольна? *(да)*
- Какое настроение у неё стало? *(радостное)*
- Почему? *(у неё появились друзья, ей не скучно)*
- Ребята, как вы хорошо сегодня потрудились! Молодцы! Наша творческая мастерская закрывается.

**Самоанализ**

Непосредственно-образовательная деятельность проводилась в групповой комнате в первой половине дня, с детьми средней группы. При организации деятельности, были соблюдены санитарно – гигиенические требования: группа проветрена, мебель соответствует возрасту и росту детей, демонстрационный и раздаточный материалы подобраны в соответствии с требованиям безопасности, в достаточном количестве. Данное занятие посвящено теме самообразования «Экологическое воспитание детей дошкольного возраста» и спланировано в соответствии с перспективным планом, тема которого «Рыбки в аквариуме». Для достижения цели создана образовательная среда, цели и задачи соответствуют возрастным возможностям. Прослеживается связь целей и задач с темой образовательной деятельности. Задачи были сформулированы конкретно и соответствовали уровню развития группы.

При написании конспекта я, прежде всего, учитывала особенности психического развития детей среднего дошкольного возраста, индивидуальные способности каждого ребенка, поэтому в начале занятия попыталась установить благоприятный  психологический настрой у всех участников. В  начале занятия использовала приемы, позволяющие вызвать у детей внутреннюю потребность включения в деятельность, детям было предложено помочь рыбке, нарисовать друзей необычным способом. Данный прием соответствует  возрастным и индивидуальным особенностям детей.  Дальнейшее развитие образовательного процесса строила, как увлекательную проблемно-игровую деятельность, такая деятельность создала положительный, эмоциональный фон процесса обучения, сохраняла интерес на протяжении всего занятия.

Можно отметить, что дети на занятии были заинтересованные, четко слышали вопросы и задания, проявляли познавательную активность, эмоционально реагировали на приемы активации деятельности, использовали имеющиеся знания и умения.

Считаю, что совместная образовательная деятельность достигла запланированной цели. Выбранные методы обучения обеспечили мотивацию деятельности, организацию детей на достижение поставленных задач, помогли обобщить и закрепить полученные знания. Об этом можно судить по ответам и действиям детей, по интересу и желанию. Поставленные задачи удалось реализовать полностью, благодаря созданной творческой атмосфере. На протяжении всей образовательной ситуации сохранялась выдержанность сюжетной линии, наличие логической связи между этапами, сохранение целевых ориентиров, мотивации и осмысленного отношения к деятельности на каждом этапе. Я считаю, что выбранная мной форма организации занятия  была достаточно эффективной, динамичной. Стиль общения преобладал демократический. Свои высказывания старалась строить грамотно и доступно для понимания детей, побуждала детей к проявлению инициативы и самостоятельности, поощряла индивидуальные достижения детей.